

Dancing In Your Arms

Choreographie: Mark Furnell & Chris Godden

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag/restart
Musik: **You & I** von Rita Ora
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen

S1: Step, pivot ½ l & step, full turn r/hitch, behind-rock side-behind-side(sways-lunge side)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen
 8& Oberkörper nach links schwingen und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts

S2: ¼ turn l-½ turn l-¼ turn l/lunge side, ¼ turn r-½ turn r-½ turn r/hitch, rock forward-run back 2, close

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und druckvollen Schritt nach links mit links
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7-8 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
 (**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss nach links schauen)

S3: Samba across-¼ turn r-press/slide back, ½ turn l, press/slide back, ½ turn l, ¼ turn r/cross-rock side-cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links sowie rechten Fuß neben linkem aufdrücken/linken Ballen nach hinten schieben - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufdrücken/linken Ballen nach hinten schieben - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
 7& ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Side/sways, rock side-behind-side-cross, step, rock forward-½ turn r/run 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen
 3& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 6 Schritt nach vorn mit links
 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& ½ Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Point-drag-point-¼ Monterey turn r-point-drag-point &

- 1& Rechten Ballen nach rechts und wieder zurück gleiten lassen
 2& Rechten Ballen nach rechts gleiten lassen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
 3& Linken Ballen nach links und wieder zurück gleiten lassen
 4& Linken Ballen nach links gleiten lassen und linken Fuß an rechten heransetzen